

「JINS PARK」新編集長は、最新テック・カルチャー情報を 鮮度高く届ける『Off Topic』の宮武徹郎氏みやたけてつろう&草野美木氏くさのみき！ 特集「やさしく疑う」が、本日7月11日（火）よりスタート

株式会社ジズホールディングス（東京本社：東京都千代田区、代表取締役 CEO：田中仁、以下 JINS）が運営する、様々な「視点」で情報をお届けする Web メディア「JINS PARK(ジズ パーク)」(<https://park.jins.com/>)では、この7月より五代目の新編集長として『Off Topic』の宮武徹郎氏と草野美木氏に就任いただきました。



“ゆる〜く深掘る”スタイルで大人気の Podcast 番組『Off Topic』！ JINS PARK 初の W 編集長となる 2 人の“やさしくも鋭い”かけ合いに注目。

Web メディア「JINS PARK」では、非常に珍しい数か月ごとの編集長期間交代制を採用し、多方面で活躍する方を編集長としてお迎えしています。初代にテレビプロデューサー・佐久間宣行氏、二代目に作家・岸田奈美氏、三代目にタレント・峯岸みなみ氏、四代目にアナウンサーの堀井美香氏をお迎えし、大きな反響をいただきました。そしてこの度、五代目編集長として Podcast 番組『Off Topic』で大人気の宮武徹郎氏&草野美木氏が W（ダブル）編集長体制で登場いたします。

『Off Topic』は、アメリカのビジネスやスタートアップ、そしてカルチャーの情報を“ゆる〜く深掘る”スタイルで人気の Podcast 番組。このパーソナリティを務めるのが、ご自身もスタートアップにコミットし日米を頻繁に往復する宮武徹郎氏と、10代からインターネットに親しみ、アメリカのカルチャーにどっぷりつかった草野美木氏のお2人。SNS、AI、GAFAM、映画、音楽、スポーツなど、その時々鮮度の高い議論を呼ぶテーマを取り上げ、エビデンスに基づいた会話、つとめてフラットに情報を届けるスタイルが大人気。テック界隈のみならず、若者を中心に広く支持を集めています。

情報をうのみにせず適度に疑い、取捨選択していく。

そんな『Off Topic』のおふたりが選んだテーマは「やさしく疑う」。本日、編集長就任記念インタビュー「『わたしたちをも疑ってほしい』情報の“あわい”を行き来する Off Topic の信条」を公開しました (<https://park.jins.com/feature/editor/editor-5/offtopic1/>)

情報が多様化・複雑化し、爆発的に増加している現代。取捨選択がたいへんな中で、短く断言された「強い言葉」に耳目が集まっています。しかし、この世に言い切れることなどそう多くはないはずです。どんなに耳心地いい面白い情報であっても、やさしく疑い、その真偽を冷静に判断することが大切。私たち JINS にとっても、日々接する情報との付き合い方を見つめ直し、本質を追い求めるための機会にしたいと思っています。

編集長の就任コメント

「これまでポッドキャストをやっている、情報の摂取の仕方や異なる意見に対しての向き合い方が少しずつ変化したように感じました。ポッドキャストでは、テクノロジーからカルチャーまで幅広く取り上げていますが、意見は白黒ではなく、グラデーションだと思います。だからこそ、話し手のニュアンスを意識し、意見や考え（自分でさえも）を疑ってみることは共通して大切なんじゃないかなと感じています。JINS PARK では、読者の方のそのきっかけになるような存在になれたら嬉しいです。」

Off Topic (Podcast 番組)

宮武徹郎氏と草野美木氏が、米国を中心に最新テックニュースやスタートアップ、ビジネス情報、たまにカルチャーをゆる〜く深掘りしながら解説する番組。YouTube、Spotify、Apple Podcast など、多岐にわたるプラットフォームで毎週木曜日に新エピソードを配信中。Apple と Spotify Podcast のテクノロジー部門別ランキングの常連となっている。



宮武徹郎 | Off Topic 代表 パブソン大学卒。事業会社の投資部門で主に北米スタートアップ投資に従事。Off Topic 株式会社を 2021 年に立ち上げ、米国を中心に最新テックニュースやスタートアップ、ビジネス情報、カルチャーを解説するポッドキャスト番組「Off Topic」を運営。

草野美木 | Off Topic 編集長 慶應義塾大学在学中にスタートアップに興味を持ち、オフィス訪問ブログをスタート。その後、新卒でベンチャーキャピタルに入社し、投資活動に携わる。退職後、米国のスタートアップやビジネストレンドを発信するメディア『Off Topic』をスタート。コンテンツ編集・ディレクションを行う。

JINS PARK について

お店では伝えきれない想いやストーリーを楽しい読み物にしてお届けする JINS の Web メディアです。公園のように開かれた「みんなの場所」をオンライン上に生み出し、多くの方々コミュニティを創出すべく 2022 年 2 月に創刊。非常に珍しい、数か月ごとの編集長期間交代制を採用。多方面で活躍する一流の専門家を編集長に迎え、独自の視点で設定した 1 つの特集テーマを深掘りします。

<https://park.jins.com/>

【これまでの編集長と特集テーマ】

- 初代編集長 佐久間宣行氏「『あたりまえ』って、ほんとかな？」
- 2 代目編集長 岸田奈美氏「壁を、扉に。」
- 3 代目編集長 峯岸みなみ氏「“自己ベスト”こそ、道しるべ。」
- 4 代目編集長 堀井美香氏「想うために、聴く。」

【連載紹介】

22 世紀のふつう (<https://park.jins.com/series/futuu/>)

世の中にあたらしい「ふつう」をつくる、イノベーション。JINS の研究開発のようすをレポートマンガで紹介しています。

大きな〇（まる）調査団 (<https://park.jins.com/series/okinamaru/>)

メガネ屋が、“食”を手がける!? 創業の地、群馬県前橋市を中心に広がる食や人の「輪」について取り上げています。

ジンスのたねまき (<https://park.jins.com/series/jinsnotanemaki/>)

サステナブルな社会に向けて進めている JINS の取り組みを、具体的なアイデアや数字を用いて、正直にお届けしています。

とうだいマップ (<https://park.jins.com/series/toudaimap/>)

全国に店舗を持つ JINS による街の“今”がわかる地図。“灯台もと暗し”になりがちな街の情報を、明るく発信中です。

『見る』の開拓者たち (<https://park.jins.com/series/mirunokaitakusya/>)

アーティストや研究者、あるいは落語家、演出家など、あらゆる分野で「見る」を探究している先駆者たちにお話を聴き、「見る」ことの本質を紐解きます。

たった 2 キロの長い旅。 (<https://park.jins.com/series/hikkoshi/>)

JINS の本社移転プロジェクトの裏側を通じて、JINS が考える、あるべき働き方や挑戦に対する価値観をお伝えしています。